

مبادی  
المطالع المجمع

تالیف  
وحید الزمان القاسمی الکیرانوی

ملتزم الطبع والنشر

مکتبۃ دار الفکر دیوبند

[کوچہ نور پورنسنگ پریس دہلی]

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد و  
على آله وصحبه أجمعين، وبعد فإن هذه دروس كتبتها خصيصاً  
لطلاب المدارس العربية ليقدروا بواسطتها على تطبيق قواعد  
اللغة العربية ويستطيعوا التكلم والكتابة بها، لذلك اخترت  
جُملاً وألفاظاً يحتاج إلى معرفتها الطلاب في حياتهم المدرسية  
والمنزلية، وقد راعيت في هذه الدروس ترتيب قواعد الصرف و  
النحو معاً ولولم أذكرها نظراً إلى أن المعلمين هم يشرحون القواعد  
شرحاً يلائم مدارك الطلاب وعقولهم. فالغاية من كتابة هذه  
الدروس هي تطبيق القواعد تطبيقاً عملياً وتعويد الطلاب على  
التكلم والكتابة. هذا وأسأل الله تعالى أن ينفع بها الطلاب ويوفقني

لخدمتهم على الدوام. آمين . خادم الطلاب  
وحيد الزمان الشامي الكبير النوي

## \_\_\_\_\_ الدرس الاول

هَذَا هَذِهِ ذَلِكَ تِلْكَ

هُوَ لَآءِ أَلَا ئِكَ

كِتَابٌ قَلَمٌ دَوَاةٌ كُرَّاسَةٌ

الْكِتَابُ الْقَلَمُ الدَّوَاةُ الْكُرَّاسَةُ

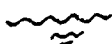
هَذَا الْكِتَابُ ذَلِكَ الْقَلَمُ

هَذَا كِتَابٌ ذَلِكَ قَلَمٌ هَذِهِ دَوَاةٌ

تِلْكَ كُرَّاسَةٌ

— الدرس ٢ — الثاني

مَنْزِلٌ صَغِيرٌ	كِتَابٌ جَمِيلٌ
عُرْفَةٌ كَبِيرَةٌ	حَقِيقَةٌ مَتِينَةٌ
طَاقِيَّةٌ بَيْضَاءُ	قِمِصٌّ أَبْيَضٌ
النَّافِذَةُ الصَّغِيرَةُ	الْبَابُ الْكَبِيرُ
ذَلِكَ الْكِتَابُ الْجَمِيلُ	هَذَا الْبَابُ الصَّغِيرُ
	هَذِهِ النَّافِذَةُ الْكَبِيرَةُ
	تِلْكَ الْحَقِيقَةُ الْمَتِينَةُ
هَذَا كِتَابٌ جَمِيلٌ .	ذَلِكَ تِلْمِيزٌ ذَكِيٌّ
هَذِهِ عُرْفَةٌ صَغِيرَةٌ .	تِلْكَ نَافِذَةٌ كَبِيرَةٌ



## المحاوثة

كيف هذا الكتاب ؟      هذا الكتاب جميلٌ .

أهذا الكتاب جميل ؟      نعم : هذا الكتاب جميل

أذلك القلم صغير ؟      لا : ذلك القلم كبير

أهذه الحقيبة قديمة ؟      لا : هذه الحقيبة جديدة

أذلك القميص الكبير أبيض      نعم : ذلك القميص الكبير أبيض

هل الكراسي البيضاء صغيرة ؟      لا : الكراسي البيضاء كبيرة .

## التمرين

هذا ....      هذه ...      ... كراسي      ... كتاب

... أبيض      الكتاب الكبير ...      القلم الجميل ...

هذا .... جميل

## الدرس ٣٣ الثالث

كِتَابُ فَرِيدٍ وَالِدُ سَعِيدٍ مِفْتَاحُ الْقُفْلِ  
 قَلَمِي قَلَمُنَا قَلَمُكَ قَلَمُكُمْ قَلَمُهُ قَلَمُهُمْ  
 هَذَا كِتَابُ فَرِيدٍ ذَلِكَ خَادِمُ الْبَيْتِ  
 هَذِهِ عُرْفَتِي تِلْكَ مَدْرَسَتُنَا هَؤُلَاءِ إِخْوَانُنَا  
 مَنْزِلُكَ صَغِيرٌ طَاقِيَّتُكَ بَيْضَاءُ حَقِيبَتُهُ كَبِيرَةٌ

### المحادثة

أَهَذَا قَلَمُكَ ؟	نعم هَذَا قَلَمِي .
أَمْنْزِلُكَ صَغِيرٌ ؟	لا : مَنْزِلِي كَبِيرٌ
عِنْدَ مَنْ قَلَمُكَ ؟	قَلَمِي عِنْدَ فَرِيدٍ
أَهَؤُلَاءِ إِخْوَانُكَ ؟	لا : هَؤُلَاءِ أَخَوَالِي

## \_\_\_\_\_ الدرس ٤ - الرابع

التِّلْمِيزُ وَاقِفٌ      التِّلْمِيزُ الذِّكْرِيُّ جَالِسٌ  
 التُّفَاحَةُ حُلُوءَةٌ      التُّفَاحَةُ الحُلُوءَةُ لَذِيذَةٌ  
 البُرْتُقَالُ حَامِضٌ      البُرْتُقَالُ الحَامِضُ رَخِيصٌ  
 الْكِتَابُ مُفِيدٌ      الْكِتَابُ المُفِيدُ غَالٍ  
 الشَّجَرَةُ عَالِيَةٌ      الشَّجَرَةُ العَالِيَةُ مُثْمِرَةٌ  
 الْعَرَبَةُ مُوجُودَةٌ      الْعَرَبَةُ المَوْجُودَةُ جَيِّدَةٌ

المحاضرة

مَنْ وَاقِفٌ ؟      التلميذ واقف .  
 أَيْ بَرْتُقَالٍ رَخِيصٌ ؟      البرتقال الحامض رخيص  
 هَلِ التُّفَاحَةُ الحَامِضَةُ لَذِيذَةٌ ؟      لا ؛ التفاحة الحامضة غير لذیذة  
 هَلِ الْكِتَابُ المُفِيدُ رَخِيصٌ ؟      لا ؛ الكتاب المفيد غالي .



## \_\_\_\_\_ الدرس ٥ الخامس

أَنَا وَلَدٌ نَشِيطٌ	أَنَا وَلَدٌ
أَنْتَ مُسَافِرٌ مُتَعَبٌ	أَنْتَ مُسَافِرٌ
هُوَ خَادِمٌ كَسُولٌ	هُوَ خَادِمٌ
أَنْتُمْ مُجِدُّونَ	أَنْتُمْ مُسَافِرُونَ
هُمْ نَشِيطُونَ	

### المحادثة

أَنَا تَلِيدٌ .	مَنْ أَنْتَ ؟
لا : أَنَا نَشِيطٌ .	هَلْ أَنْتَ كَسُولٌ ؟
المَسَافِرُ مُتَعَبٌ .	مَنْ مُتَعَبٌ ؟
لا : نَحْنُ نَشِيطُونَ .	هَلْ أَنْتُمْ كَسَلَانُونَ ؟



## \_\_\_\_\_ الدرس ٤ - السادس

كَتَبَ فَرِيدٌ دَرَسًا	كَتَبَ فَرِيدٌ
جَلَسَ التِّلْمِيزُ عَلَى الْبَسَاطِ	جَلَسَ التِّلْمِيزُ
فَرِحَ الطِّفْلُ بِالزَّهْرِ	فَرِحَ الطِّفْلُ
ذَهَبَ التِّلْمِيزُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	ذَهَبَ التِّلْمِيزُ
ضَعَفَ الْمَرِيضُ بِالْحُمَى	ضَعَفَ الْمَرِيضُ
أَنَا كَتَبْتُ بِقَلَمِ الرَّصَاصِ . نَحْنُ جَلَسْنَا فِي الصَّفِّ	أَنَا كَتَبْتُ بِقَلَمِ الرَّصَاصِ .
أَنْتَ ذَهَبْتَ إِلَى الْبَيْتِ	أَنْتَ ذَهَبْتَ إِلَى الْبَيْتِ
أَنْتُمْ فَرِحْتُمْ بِالزَّهْرِ .	أَنْتُمْ فَرِحْتُمْ بِالزَّهْرِ .
هُمُ دَخَلُوا الْبَيْتَ .	هُمُ دَخَلُوا الْبَيْتَ .
هُوَ خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ	هُوَ خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ

المحاضرة

أَنَا كَتَبْتُ دَرَسًا .	مَنْ كَتَبَ دَرَسًا ؟
فَرِحَ التِّلْمِيزُ بِالْكِتَابِ	بِأَيِّ شَيْءٍ فَرِحَ التِّلْمِيزُ ؟
التِّلْمِيزُ دَخَلَ الصَّفَّ	مَنْ دَخَلَ الصَّفَّ ؟
ذَهَبَ التِّلْمِيزُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .	إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ التِّلْمِيزُ ؟

## — الدرس ٧ السابع

عِنْدِي سَاعَةٌ جَدِيدَةٌ عِنْدَنَا سَاعَاتٌ جَمِيلَةٌ  
عِنْدَكَ كُرَاسَةٌ مَشْقُوقَةٌ عِنْدَكُمْ كُرَاسَاتٌ قَدِيمَةٌ  
عِنْدَهُ قَلَمُ الْحَبْرِ عِنْدَهُمْ أَقْلَامُ الْحَبْرِ  
قَلَمُ الرَّصَاصِ عِنْدِي أَقْلَامُ الرَّصَاصِ عِنْدَنَا  
الصُّنْدُوقُ عِنْدَ الْمَسَافِرِ  
الْمِحَاطَةُ عِنْدَ التِّلْمِيزَةِ  
المحاضرة

ماذا عِنْدَكَ ؟	عِنْدِي سَاعَةٌ
هَلْ عِنْدَكَ سَاعَةٌ قَدِيمَةٌ ؟	لا ؛ عِنْدِي سَاعَةٌ جَدِيدَةٌ
أَيْنَ الْمِحَاطَةُ ؟	الْمِحَاطَةُ عِنْدَ التِّلْمِيزَةِ
عِنْدَ مَنْ كُرَاسَتِي ؟	كُرَاسَتُكَ عِنْدَ فَرِيدٍ

## — الدرس ٨ — الثامن

لَنَا إِخْوَةٌ وَأَخَوَاتٌ	لِي أَخٌ وَأُخْتُ
لَكُمْ آبَاءٌ وَأُمَّهَاتٌ	لَكَ أَبٌ وَأُمٌّ
لَهُمْ أَخْوَالٌ وَخَالَاتٌ	لَهُ خَالٌ وَخَالَاتٌ
لَهَا أَبْنَاءٌ وَبَنَاتٌ	لَكَ جَدٌّ وَجَدَّةٌ
الْعُلْبَةُ لَنَا	الْكُرْسِيُّ لِي
الْمُصْبَاحُ لَكَ	السَّرِيرُ لَكُمْ
الكتابُ لَهُ	
المحاذرة	

هل لك أخ ؟	نعم لي أخ
هل الكرسيُّ لك ؟	نعم : الكرسيُّ لي
هلن هذا المصباح ؟	هذا المصباح له .
هل لكم إخوة ؟	لا : لنا أخوات

## — الدرس ٩ — التاسع

كَتَبَ التِّلْمِيزُ دَرْسًا	كَسَرَ الْخَادِمُ رُجَاجَةً
قِيلَ الْأُسْتَاذُ طَلَبًا	قَرَأَ الْوَلَدُ جَرِيدَةً
رَكَضَ الرَّجُلُ حِصَانًا	قَطَفَ الْبُسْتَانِي زَهْرًا
قَرِضَ الْفَارُ شَبَكَةً	لَسَعَ الْعَقْرَبُ فَلَاحًا
زَجَرَ الرَّجُلُ وَلَدًا	نَصَحَ الْأُسْتَاذُ تِلْمِيزًا
نَصَحْنِي نَصَحَنَا	نَصَحَكَ نَصَحَكُمْ
نَصَحَهُ	نَصَحَهُمْ

### المحادثات

ماذا كتب التلميذ ؟	كتب التلميذ درسًا
ماذا قرض الفار ؟	قرض الفار شبكة
هل زجر لك الأستاذ ؟	لا : الأستاذ نصحنى .
أقرأ الولد كتابا ؟	لا : قرأ الولد جريدة .



## — الدرس ١٠ — العاشر

أَنَا أَكْتُبُ رِسَالَةً      نَحْنُ نَغْسِلُ الثِّيَابَ  
 أَنْتَ تَرْكَبُ الْحِصَانَ      أَنْتُمْ تَلْعَبُونَ بِالْكُرَّةِ  
 هُوَ يَفْتَحُ النَّافِذَةَ      هُمْ يَكْنِسُونَ الْحُجْرَةَ  
 أَنْتِ تَطْبَخِينَ الطَّعَامَ      أَنْتُنَّ تَخْدُ مِنَ الْأُمِّ  
 هِيَ تَقْرَأُ فِي الْبَيْتِ      هُنَّ يَعْمَلْنَ فِي الْبَيْتِ

المحادثة

ماذا تكتب ؟      أكتب رسالة .  
 إلى من تكتب الرسالة ؟      أكتب الرسالة إلى الأستاذ .  
 هل تركب الشاة ؟      لا : أنا لا أركب الشاة .  
 من يقرأ في البيت ؟      البنت تقرأ في البيت  
 بأي شيء تلعب ؟      ألعب بالكرة .  
 هل أنت تطبخ الطعام ؟      لا : الأم تطبخ الطعام

## \_\_\_\_\_ الدرس ١١ الحادى عشر

يَا فَرِيدُ! اُكْتُبِ الدَّرْسَ      تَعَالَى يَا فَاطِمَةُ!  
تَعَالَى يَا مُحَمَّدُ! هُنَا      يَا فَاطِمَةُ! اِقْرِئِ الدَّرْسَ  
يَا أَيُّهَا الْوَلَدُ احْفَظُوا الدَّرْسَ .  
أَيُّهَا الْبَنَاتُ اقْرَأْنَ الْكِتَابَ .  
لَا تَذْهَبُ يَا مُحَمَّدُ إِلَى السُّوقِ .  
لَا تَهْرِ السَّائِلَ أَيُّهَا الْوَلَدُ . لَا تَفْتَحُوا النَّافِذَةَ  
لَا تَقْرَأُوا فِي الظَّلَامِ      لَا تَلْعَبُوا كَثِيرًا .

### المحادثة

يا فريد!      نعم يا أخى .  
تعال هنا يا فريد!      طيب: سأحضر .  
هل حفظت درسك يا محمود! نعم : يا سيدى قد حفظت الدرس

## الدرس ١٣ الشافعي عشر

مَا حَفِظَ التَّلَامِيذُ شَيْئًا      مَا حَفِظَ الدَّرْسُ  
 مَا شَرِبَ الْمُسَافِرُ مَاءً      مَا شَرِبَ الْمَاءُ  
 مَا غَرَسَ الْبُسْتَانِيُّ شَجَرًا      مَا غَرَسَ الشَّجَرُ  
 مَا حَفَرَ الْعَامِلُ أَرْضًا      مَا حَفَرَتِ الْأَرْضُ  
 لَا يَكْتُبُ التَّلَامِيذُ عَلَى الْجِدَارِ .

لَا يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ فِي الْبَيْتِ . لَا يَجْرُسُ الْوَلَدُ أَبًا .  
 لَا يَعْرِفُ الْجَاهِلُ شَيْئًا . لَا يَرْفُضُ الْوَالِدُ طَلَبًا .

### المحاضرة

هَلْ حَفَرَ الْعَامِلُ أَرْضًا ؟	لا : مَا حَفَرَ الْعَامِلُ أَرْضًا .
أَيُّ شَيْءٍ حَفَرَ ؟	مَا حَفَرَ شَيْءٌ .
مَاذَا زَرَعَ الْفَلَّاحُ فِي الْبَيْتِ ؟	مَا زَرَعَ الْفَلَّاحُ شَيْئًا فِي الْبَيْتِ
هَلْ يَرْفُضُ الْأُسْتَاذُ طَلَبَ التَّلَامِيذِ ؟	نعم : يَرْفُضُ الْأُسْتَاذُ طَلَبَ التَّلَامِيذِ

## \_\_\_\_\_ الدرس ١٣ - الثالث عشر

لَا يَقْطَفُ الثَّمَرُ قَبْلَ النَّضُوجِ .  
لَا يُفْتَحُ الصَّنَدُ وَقْبَعْدَ ذَلِكَ .  
لَا يُغْرَسُ الشَّجَرُ تَحْتَ السَّقْفِ .  
لَا يُشْرَبُ الْمَاءُ الْحَارُّ . لَا يُقْبَلُ دُعَاءُ الْأَثِمِ  
لَا يَسْمَعُ الصَّوْتُ مِنْ هُنَا .  
لَا يُحْفَظُ الْمَالُ فِي الْجَيْبِ .  
لَا يُرْفَعُ الصَّوْتُ عِنْدَ الْأُسْتَاذِ .

### المحادثة

متى يُقطف الثمر ؟      يقطف الثمر بعد النضوج  
أى شئ يُغرس تحت السقف ؟      لا يُغرس شئ تحت السقف  
هل يُشرب الماء البارد ؟      نعم ؛ يشرب الماء البارد  
هل يؤكل الثمر قبل النضوج ؟      لا ؛ لا يؤكل الثمر قبل النضوج



## الدرس ١٤ الرابع عشر

إِغْتَسَلَ الْوَلَدُ صَبَاحًا      إِمْتَحَنَ الْأُسْتَاذُ تَلْمِيذًا  
يَغْتَسِلُ الرَّجُلُ فِي النَّهْرِ      يَمْتَحِنُ الْأُسْتَاذُ غَدًا .  
إِسْتَفْتَحَ الْخَادِمُ الْبَابَ ظَهْرًا      أُسْتَنْشِقُ الْهَوَاءَ مَسَاءً  
إِنْقَطَعَ الْمَطَرُ لَيْلًا      يَنْقُطِعُ الْمَطَرُ بَعْدَ سَاعَةٍ  
إِنْهَزَمَ الْعَدُوُّ بِالْأَمْسِ      يَنْهَزِمُ الْعَدُوُّ بَعْدَ غَدٍ  
إِقْتَرَبَ وَقْتُ الصَّلَاةِ      ابْتَعَدَتِ الْمُدْرَسَةُ عَنِ النَّظَرِ

المحاضرة

متى اغتسل الولد ؟	إغتسل الولد صباحًا .
أيمتحن الأستاذ اليوم ؟	لا : يمتحن الأستاذ غداً
من انهزم بالأمس ؟	إنهزم عدونا بالأمس .
أين تستنشق الهواء ؟	أستنشق الهواء في الحديقة .
متى نزل المطر ؟	نزل المطر ليلاً .
هل انقطع المطر الآن ؟	نعم : انقطع المطر الآن .

## \_\_\_\_\_ الدرس ١٥ الخامس عشر

أَغْلَقَ الْحَارِسُ رَتَاجَ الْمَدْرَسَةِ .

يُغْلِقُ الْبُسْتَانِيُّ بَابَ الْحَدِيقَةِ .

أَمْسَكَ الطِّفْلُ كَرَّتَهُ      يُمْسِكُ الْمُسَافِرُ حَقِيبَتَهُ .

أَطْفَانًا صَبَاحَ الْغَارِ      أَرْسَلْنَا الدَّعْوَةَ إِلَيْهِ .

أَحْزَنْتَ صَدِيقَكَ      أَكْرَمْتُمْ ضَيْوُكُمْ .

هُوَ أَغْضَبَ أَسْتَاذَهُ .      هُمْ أَغْرَقُوا الْبَاخِرَةَ فِي الْبَحْرِ .

نَحْنُ أَنْقَذْنَا السَّاجِحَ مِنَ الْغَرَقِ

الحادثة

ماذا أَغْلَقَ الْحَارِسُ ؟      أَغْلَقَ الْحَارِسُ رَتَاجَ الْمَدْرَسَةِ

مَنْ يُغْلِقُ بَابَ الْحَدِيقَةِ ؟      يُغْلِقُ الْبُسْتَانِيُّ بَابَ الْحَدِيقَةِ .

مَنْ أَكْرَمْتَ ؟      أَكْرَمْتُ ضَيْفِي .

هَلْ أَنْتَ أَغْضَبْتَ أَسْتَاذَكَ      لَا ؛ فَرِيدٌ أَغْضَبَ أَسْتَاذَهُ .

## \_\_\_\_\_ الدرس ١٦. السادس

الإِمْتِحَانُ صَعْبٌ      إِنَّ الإِمْتِحَانَ صَعْبٌ  
 عَلِمْتُ الْخَبَرَ      (أَنَّ) عَلِمْتُ أَنَّ الْخَبَرَ كَاذِبٌ  
 إِنَّهُ مُوَظِّبٌ      سَمِعْتُ أَنَّهُ مُوَظِّبٌ  
 الأُسْتَاذُ مَوْجُودٌ      لَكِنَّ التَّلْمِيذَ غَائِبٌ  
 القَمَرُ مُصْبِحٌ      كَأَنَّ القَمَرَ مُصْبِحٌ .  
 البابُ مُغْلَقٌ      لَعَلَّ النَّافِذَةَ مَفْتُوحَةٌ  
 البَرْدُ شَدِيدٌ      لَيْتَ الشَّيْ حَاضِرٌ

التمرين - (إِملأ الفراغ بكلماتٍ مناسبةٍ)

... الباب ... ، لَعَلَّ ... مفتوحٌ ، ... أَنَّ الولد ...  
 ليت ... موجودٌ ، ... أُنْكَ ... ، التلميذ غائبٌ لكن ...

... الإِمْتِحَانُ صَعْبٌ

## الدرس ١٧ السابع عشر

كَانَ الْبَيْتُ نَظِيفًا	الْبَيْتُ نَظِيفٌ
كَانَتْ الْحَرَارَةُ شَدِيدَةً	الْحَرَارَةُ شَدِيدَةٌ
صَارَ الشَّيْءُ جَاهِزًا	الشَّيْءُ جَاهِزٌ
صَارَتِ الصَّحَّةُ جَيِّدَةً	الصَّحَّةُ جَيِّدَةٌ
أَمْسَى الْمَرِيضُ هَزِيلًا	الْمَرِيضُ هَزِيلٌ
أَصْبَحَ الثَّمَرُ نَاضِجًا .	الثَّمَرُ نَاضِجٌ
بَاتَ الْمَرِيضُ مُتَأَلِّمًا .	الْمَرِيضُ مُتَأَلِّمٌ

### المحاضرة

لا : كَانَ الْبَيْتُ نَظِيفًا	أَكَانَ الْبَيْتُ قَدْرًا ؟
أَصْبَحَ الْمَرِيضُ هَزِيلًا .	مَنْ أَصْبَحَ هَزِيلًا ؟
لا : بَاتَ الْمَرِيضُ مُتَأَلِّمًا	أَبَاتَ الْمَرِيضُ مُسْتَرْجِمًا ؟

حتى كانت الحرارة شديدة ؟      بالأمس كانت الحرارة شديدة .

## الدرس ١٨ - الثامن عشر

أَنَا لَسْتُ بِقَوِيٍّ جِدًّا      نَحْنُ لَسْنَا بِمَسْرُورِينَ  
 أَنْتَ لَسْتَ بِكَسْلَانٍ      أَنْتُمْ لَسْتُمْ بِمَحْزُونِينَ  
 هُوَ لَيْسَ بِسَمِينٍ جِدًّا      هُمْ لَيْسُوا بِبَعِيدِينَ عَنَّا  
 هِيَ لَيْسَتْ بِمُجْتَهِدَةٍ      هُنَّ لَسْنَ بِمُوَظَّابَاتٍ .

سَمِعْتُ أَنَّ التَّلْمِيذَ لَيْسَ بِمُوَظِّبٍ عَلَى الدَّرْسِ .

دَرْسُ الْكِتَابِ سَهْلٌ لَيْسَ بِصَعْبٍ .

مَنْزِلُ فَرِيدٍ بَعِيدٌ لَيْسَ بِقَرِيبٍ .

الْفَاكِهَةُ فَجَّةٌ لَيْسَتْ بِنَاضِجَةٍ

### المحاضرة

هَلِ الْامْتِحَانُ سَهْلٌ ؟      لَا : الْامْتِحَانُ لَيْسَ بِصَعْبٍ  
 أَلَيْسَ الْامْتِحَانُ بِقَرِيبٍ ؟      بَلَى : الْامْتِحَانُ قَرِيبٌ  
 أَحْضِرِ الشَّأْيَ يَا فَرِيدُ !      فَرِيدُ : الشَّأْيُ لَيْسَ بِجَاهِزٍ  
 هَلِ أَنْتَ مُحْزُونٌ ؟      لَا : أَنَا لَسْتُ بِمَحْزُونٍ ... أَنَا مَسْرُورٌ جِدًّا .

## الدرس ١٩

أَنَا ظَلَلْتُ أَقْرَأُ الْكِتَابَ إِلَى السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ لَيْلًا .

نَحْنُ ظَلَلْنَا نَكْتُبُ إِلَى السَّابِعَةِ إِلَّا رُبْعَ .

أَنْتُمْ ظَلَلْتُمْ نَأْمِئْنَ عَلَى الْفَرَاشِ إِلَى السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالنِّصْفِ

هُوَ ظَلَّ يَشْرَبُ الشَّيْ خُمُسَ دَقَائِقَ .

هُمْ ظَلُّوا وَاقِفَيْنِ عَلَى الْبَابِ دَقِيقَتَيْنِ .

ظَلَّ الْمُسَافِرُ رَاكِبًا إِلَى اللَّيْلِ .

ظَلَّ النَّاسُ جَالِسِينَ فِي الْمَسْجِدِ .

### المحاوثة

مَنْ ظَلَّ جَالِسًا فِي الْمَسْجِدِ ؟      ظَلَّ الْمُصَلُّونَ جَالِسِينَ فِي الْمَسْجِدِ

إِلَى مَتَى ظَلَلْتُ تَقْرَأُ ؟      ظَلَلْتُ أَقْرَأُ إِلَى السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ .

أَظَلَلْتُ تَكْتُبُ إِلَى الْمَسَاءِ ؟      لَا ؛ ظَلَلْتُ أَكْتُبُ إِلَى الظُّهْرِ .

مَنْ ظَلَّ نَائِمًا إِلَى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ ؟      مَا ظَلَّ أَحَدٌ نَائِمًا إِلَى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ .

## — الدرس ٢٠ العشرون

رَجَعَ التِّلْمِيزُ إِلَى بَيْتِهِ نَاجِحًا . ذَهَبَ الْأَوْلَادُ فَرِحِينَ  
 خَرَجَ الطِّفْلُ بِأَكْيَا حَضَرَ الطَّلَابُ مُتَاخِرِينَ  
 صَعَدَ اللَّصُّ مُسْرِعًا . جَلَسَ التِّلْمِيزُ فِي الصَّفِّ مُوَدَّبًا  
 قَطَفَتْ الْوَرْدَةُ جَالِسًا أَكَلْنَا الطَّعَامَ حَارًّا  
 شَرَبْنَا الشَّايَ حَارًّا أَخَذْنَا الْكُرَّاسَةَ مَشْقُوقَةً .  
 خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ وَاللَّيْلُ مُقْمِرٌ .

رَجَعْنَا إِلَى الْحُجْرَةِ مُرْتَاحِينَ . جَلَسَتِ الْبَنَاتُ مُحْزُونَاتٍ  
 الْحِارَّةُ

كيف رجع التلميذ ؟ رَجَعَ التِّلْمِيزُ إِلَى بَيْتِهِ نَاجِحًا .

من خرج بأكيا ؟ خَرَجَ الطِّفْلُ بِأَكْيَا .

أَشْرَبْتُ الشَّايَ بَارِدًا ؟ لَا : شَرَبْتُ الشَّايَ حَارًّا .

أَحَضَرَ الطَّلَابُ مُبَكِّرِينَ ؟ لَا : حَضَرَ الطَّلَابُ مُتَاخِرِينَ .

## \_\_\_\_\_ الدرس ٢١ الواعد والعشرون

تَكَسَّرَ الْكُوبُ الَّذِي صَنَعَهُ الْفَخَّارُ .

تَهَلَّلَ الْبَيْتُ الَّذِي كَانَ عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ .

تَفَرَّقَ النَّاسُ الَّذِينَ اجْتَمَعُوا . نَجَحَتِ الْبِنْتُ الَّتِي اجْتَهَدَتْ

مُدَحَّتِ التَّلْمِيزَاتُ الَّتِي تُجَعْنَ فِي الْإِمْتِحَانِ .

تَشَاجَرَ الرَّجُلَانِ الذَّانِ كَانَا صَدِيقَيْنِ .

كَانَاتُ التَّلْمِيزَاتِ الَّذِينَ نَجَحُوا فِي الْإِمْتِحَانِ .

عَاقَبْنَا الْوَلَدَ الَّذِي سَرَقَ بِالْأُمْسِ .

### المحاضرة

أُحَى كُوبٌ تَكَسَّرَ ؟ تَكَسَّرَ الْكُوبُ الَّذِي صَنَعَهُ الْفَخَّارُ .

أَكُونُ التَّلَامِيزُ الَّذِينَ سَقَطُوا فِي الْإِمْتِحَانِ ؟

لا ؛ كُونُ التَّلَامِيزُ الَّذِينَ نَجَحُوا فِي الْإِمْتِحَانِ .

مَنْ نَجَحَتْ ؟ نَجَحَتْ الْبِنْتُ الَّتِي اجْتَهَدَتْ .

أَهَذَانِ الرَّجُلَانِ كَانَا صَدِيقَيْنِ ؟ نَعَمْ ؛ هَذَانِ الذَّانِ كَانَا صَدِيقَيْنِ .



## \_\_\_\_\_ الدرس ٢٢ الثاني والعشرون

لَا تَأْكُلْ هَذَا الثَّمَرَ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِبَاضِحٍ .  
لَا تُصَدِّقْ ذَلِكَ الرَّجُلَ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِصَادِقٍ .  
لَا تَقْطِفِ الزَّهْرَ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِمُتَفَتِّحٍ .  
لَا تَعْمَلْ كَثِيرًا لِأَنَّكَ مَرِيضٌ .  
لَا تَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ لِأَنَّكُمْ سُكَارَى .  
لَا تَخْرُجْ مِنَ الْمَسْجِدِ لِأَنَّا مُعْتَكِفُونَ .  
مَا طَبَخْتَ الْبِنْتُ الطَّعَامَ لِأَنَّهَُا مَرِيضَةٌ .  
إِنْ هَدَمَ الْبَيْتُ لِأَنَّ الْمَطْرَ غَزِيرٌ .  
لَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّ الْيَوْمَ عُطْلَةٌ .  
لَا تَرْفَعِ الصَّوْتَ لِأَنَّ النَّاسَ نَائِمُونَ .

### التمرين

لَا تَأْكُلْ هَذَا الطَّعَامَ لِأَنَّهُ ... ، لَا ... لِأَنَّ الْمَطْرَ غَزِيرٌ .

## \_\_\_\_\_ الدرس ٢٣ الثالث والعشرون

هُوَ مَرَضَ الْيَوْمَ لِذَلِكَ لَا يَحْضُرُ الدَّرْسَ .  
صَارَ الشَّيْءُ بَارِدًا لِذَلِكَ لَا نَشْرَبُهُ .  
إِنَّ الرَّجُلَ صَادِقٌ لِذَلِكَ مَا كَذَّبَنَا هُ .  
كَانَ سَعِيدٌ غَائِبًا عَنِ الدَّرْسِ لِذَلِكَ مَا فُهِمَهُ .  
كَانَ الْمُسَافِرُ سَارِقًا فَلِذَلِكَ قُبِضَ عَلَيْهِ الشَّرْطِيُّ .  
الْحَرَارَةُ شَدِيدَةٌ فَلِذَلِكَ خُذِ الشَّمْسِيَّةَ مَعَكَ .  
مَا تَفَتَّحَتِ الْأَزْهَارُ فَلِذَلِكَ مَا قَطَفْنَاهَا .  
السَّرِيرُ مُتَكَبِّرٌ فَلِذَلِكَ مَا اسْتَرَحْنَا عَلَيْهِ .

### المحاضرة

لماذا اصدقت الرجل ؟      الرجل صالحٌ لذلك صدقته

صدقت الرجل لأنه صالحٌ .

هل قطفتم الأزهار ؟      لا : الأزهار غير مفتحةٍ لذلك ما قطفناها

## الدرس ٢٤

يَقْدِرُ الْخَفِيرُ أَنْ يَسْبَرَ طُولَ اللَّيْلِ .  
 أَنَا أَقْدِرُ أَنْ أُنْقِلَ الْمَتَاعَ وَحْدِي .  
 أَنْتَ لَا تَقْدِرُ أَنْ تَقْطَعَ الشَّجَرَ وَحْدَكَ  
 هُوَ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَطْبَخَ الطَّعَامَ بِخَفِيرِهِ .  
 نَحْنُ لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَجْرَّ الْعَرَبَةَ بِأَنْفُسِنَا .  
 هُوَ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُطْبِخِ الْمُسْبَاحَ  
 هِيَ لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَعْدَّ النُّجُومَ .  
 هُمْ لَمْ يَسْتَطِيعُوا أَنْ يَحْرُثُوا الْأَرْضَ .

المحاضرة

أَتَقْدِرُ أَنْ تَقْطَعَ الشَّجَرَ ؟	لا : أَنَا لَا أَقْدِرُ أَنْ أَقْطَعَ شَجَرًا .
مَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَعْدَّ النُّجُومَ ؟	لَمْ يَسْتَطِعْ أَحَدٌ أَنْ يَعْدَّ النُّجُومَ .
أَتُنْقِلُ الْمَتَاعَ وَحْدِي ؟	لا : أَنَا لَا أَقْدِرُ أَنْ أَنْقِلَ الْمَتَاعَ وَحْدِي .
هَلْ أَنْتُمْ تَقْدِرُونَ أَنْ تَحْرُثُوا الْأَرْضَ ؟	لا : نَحْنُ لَا نَقْدِرُ أَنْ نَحْرَثَ الْأَرْضَ .

## \_\_\_\_\_ الدرس ٢٥ الخامس والعشرون

عَاوَنُ أَخَاكَ لِأَنَّهُ بَائِسٌ . مَا حَضَرَ أَبُوهُ لِأَنَّهُ مَرِيضٌ .  
إِسْمَعْ نَصِيحَةَ أَبِيكَ لِأَنَّهَا مُفِيدَةٌ .

\_\_\_\_\_ لَنْ أَكَافِكَ لِأَنَّكَ مُهْمِلٌ .

\_\_\_\_\_ لَنْ يَسْرِقَ اللَّصُّ الْآنَ لِأَنَّ الشَّرْطِيَّ وَاقِفٌ .

\_\_\_\_\_ لَنْ يَدْخُلُوا الْحَدِيقَةَ الْآنَ لِأَنَّ الدُّخُولَ مَمْنُوعٌ .

لَنْ أَسْتَطِيعَ أَنْ أُسِيرَ فِي الْوَحْلِ سَرِيعًا .

\_\_\_\_\_ سِرُّ عَلَى مَهْلٍ لِأَنَّ الطَّرِيقَ مُتَوَجِّلاً .

### التمرين

لَنْ أَكَافِيَهُ ... مُهْمِلٌ ، سَمِعْتُ ... أَبِي لِأَنَّ ... مُفِيدَةٌ

... عَلَى مَهْلٍ لِأَنَّ ... مُتَوَجِّلاً ، لَنْ ... مِنَ الْبَيْتِ لِأَنَّ ... غَزِيرٌ

عَاقِبَ ... لِأَنَّهُ مُجْرِمٌ ، ... لَكَ لِأَنَّكَ ...

لَنْ ... لِأَنَّ السَّرِقَةَ جَرِيمَةٌ .

## ٢٨ الدرس السادس والعشرون

مَنْحَتِ التِّلْمِيذَ الْفَائِزَ جَائِزَةً . فَرَضْنَا عَلَى الْمُهْمِلِ عُقُوبَةً

حَسِبْتُ الرَّمْلَ مَاءً      ظَنَنْتُمُ الرَّجُلَ أَمِينًا .

أَفْهَتِ الطُّلَابُ مَسْأَلَةً .      عَلَّمَ التِّلْمِيذَ سَبَاحَةً .

أَلْبَسْنَا الْعَارِي ثَوْبًا .      أَطْعَمْنَا الْجَائِعَ طَعَامًا .

سَقَيْنَا الْعَطْشَانَ مَاءً .      جَعَلْنَا الْمَاءَ صَافِيًا .

جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَدْرَسَةً .

جُعِلَ الْبَيْتُ مَدْرَسَةً .

### المحاذرة

هَلْ أُعْطِيَ الْمُهْمِلُ جَائِزَةً ؟      لا : مَا أُعْطِيَ الْمُهْمِلُ شَيْئًا

مَاذَا حَسِبْتُ الرَّمْلَ ؟      حَسِبْتُ الرَّمْلَ مَاءً

هَلْ جَعَلْتُ الْبَيْتَ مَسْجِدًا ؟      لا : جَعَلْتُ الْبَيْتَ مَدْرَسَةً

مَنْ فَرَضَ الْعُقُوبَةَ عَلَى الْمُهْمِلِ ؟      الْمَعْلَمُ فَرَضَ الْعُقُوبَةَ عَلَى الْمُهْمِلِ

## \_\_\_\_\_ الدرس ٢٧ السابع والعشرون

وَجَدَ فَرِيدٌ مَقْلَمَتَهُ تَحْتَ الْمَائِدَةِ .

وَهَبَ لَهُ أَبُوهُ سَاعَةً      وَعَدَنِي صَدِيقِي بِالْحُضُورِ  
يَعِدُ التِّلْمِيذُ وَعْدًا صَادِقًا .

يَجِبُ عَلَى أَخِيكَ أَنْ يَأْتِيَ فِي الْمِيعَادِ .

عَدُ يَا فَرِيدُ بِالْوُصُولِ فِي الْمِيعَادِ .

لَا تَعُدْ أَهْلًا الْوَلَدُ وَعْدًا كَاذِبًا .

نَامَ الْمُسَافِرُ عَلَى الْمَقْعَدِ      يَنَامُ الْطِفْلُ عَلَى الْفِرَاشِ .

نَمْ يَا خَالِدُ هُنَا مُسْتَرِيحًا      لَا تَنْمُ يَا خَالِدُ هُنَاكَ .

دَعَا الرَّجُلُ خَادِمَهُ      يَدْعُو الصَّبِيُّ أُمَّهَ

أَدْعُ الرَّجُلُ بِصَوْتٍ عَالٍ      لَا تَدْعُ الْوَلَدُ النَّائِمَ .

المحدث : أَيْنَ وَجَدَ مَقْلَمَتَهُ ؟      وَجَدَ فَرِيدٌ مَقْلَمَتَهُ تَحْتَ الْمَائِدَةِ .

هَلْ وَعَدَكَ فَرِيدٌ بِالْحُضُورِ ؟      نَعَمْ وَعَدَنِي فَرِيدٌ بِالْحُضُورِ .

## الدرس الثامن والعشرون

مَالِ الْغَصْنِ بِالْهَوَاءِ	يَغِيبُ التِّلْمِيذُ عَنِ الدَّرْسِ
مَلُ إِلَى الْجَدَارِ	لَا تَمِيلُ إِلَى الْبُئْرِ
رَمَى اللَّاعِبُ كُرَةَ الْقَدَمِ .	يَرْمِي الْمُجَلِّدُ قُصَاصَةَ الْوَرَقِ .
خَشِيَ الْعَبْدُ رَبَّهُ	يَخْشَى الْمُسْلِمُونَ رَبَّهُمْ
إِرْمِ الْكُرَّةَ إِلَيْهِ	لَا تَرْمِ الْقُصَاصَةَ هُنَا .
إِخْشَ اللَّهَ	لَا تَخْشَ الْعَدُوَّ

### المحاضرة

بِأَيِّ شَيْءٍ مَالِ الْغَصْنِ ؟	مَالِ الْغَصْنِ بِالْهَوَاءِ .
مَاذَا رَمَى اللَّاعِبُ ؟	رَمَى اللَّاعِبُ كُرَةَ الْقَدَمِ .
مَنْ تَخْشَى أَنْتَ ؟	أَنَا أَخْشَى اللَّهَ .
مَنْ رَمَى الْقُصَاصَةَ هُنَا ؟	رَمَى الصَّبِيُّ الْقُصَاصَةَ هُنَا .
لِمَاذَا لَا تَمِيلُ إِلَى الْبُئْرِ ؟	لَا أَمِيلُ إِلَى الْبُئْرِ لِأَنِّي أَخْشَى أَنْ أُسْقِطَ فِيهَا

## الدرس ٢٩ التاسع والعشرون

وَفِي الصَّدِيقِ بَوْعِدِهِ	يَفِي الرَّجُلُ بَوْعِدِهِ
وَفِي اللَّحَافِ الْبَرْدُ	يَقِي الْغِلَافُ الْكِتَابَ
طَوَى الْوَلَدُ الْفِرَاشَ	يَطْوِي الْكَاتِبُ رِسَالَةً
إِطْوَى الرَّسَالَةَ	لَا تَطْوِي الْفِرَاشَ
لَوَى الْحَدِيدُ حَدِيدَةً	يَلْوِي الْحَدَّادُ مِسْمَارًا
إِلَوْ هَذَا الْمِسَارَ	لَا تَلْوِ ذَلِكَ الْمِفْتَاحَ

### المحاذرة

مَنْ وَفَى بَوْعِدِهِ ؟	وَفِي الصَّدِيقِ بَوْعِدِهِ .
بِأَيِّ شَيْءٍ وَعَدْتَ صَدِيقَكَ ؟	وَعَدْتُ صَدِيقِي بِالْحُضُورِ
أَيُّ شَيْءٍ يَقِي الْكِتَابَ ؟	الْغِلَافُ يَقِي الْكِتَابَ
مَنْ يَلْوِي الْحَدِيدَ ؟	الْحَدَّادُ يَلْوِي الْحَدِيدَ .



## الدرر<sup>٣٠</sup> ————— الثلاثون

إِشْتَرَى الْفَلَّاحُ بُذُورًا مِنَ السُّوقِ .  
اجْتَنَى الْبُسْتَانِيُّ ثَمَرًا يَابِغًا مِنَ الشَّجَرِ وَبَاعَهُ فِي السُّوقِ  
إِسْتَفَادَ التِّلْمِيزُ مِنَ الْأُسْتَاذِ .  
أَفَادَ الْأُسْتَاذُ التِّلْمِيزَ .

إِنْزَوَى اللَّصُّ فِي الْبَيْتِ      أَرَادَ اللَّصُّ الْخُرُوجَ  
أَعْطَيْتُ السَّائِلَ طَعَامًا      أَوْفَدْنَا الطَّلَّابَ إِلَى الْمُدِيرِ  
وَرَى السَّائِقُ سَيَّارَةً      خَوَّفَ الْأُسْتَاذُ التِّلْمِيزَ

غَطَّى الثَّلْجُ الْجِبَالَ

المصادقة

مَنْ بَاعَ الثَّمَرَ فِي السُّوقِ ؟      بَاعَ الْبُسْتَانِي الثَّمَرَ فِي السُّوقِ  
أَغَطَّى الرَّمْلَ الْجِبَالَ ؟      لا : غَطَّى الثَّلْجُ الْجِبَالَ .

## الدرس ٣١ - الواحد والثلاثون

وَاطْبَ التَّلْمِيزُ الْمُجْتَهِدُ عَلَى الدُّرُوسِ .  
قَابَلَ الْوَزِيرُ جَلَالََةَ الْمَلِكِ .

عَانَى الْمُسَافِرُ الْمَشَاقَّ . قَاسَى الرَّجُلُ الْمَتَاعِبَ .  
تَغَطَّى الْجَبَلُ بِالثَّلْجِ . تَرَقَّى التَّلْمِيزُ فِي الْعُلُومِ .  
نَحَيْتُ الرَّجُلَ عَنْ مَكَانِهِ تَنَحَّى الرَّجُلُ عَنْ مَكَانِهِ  
صَلَّى النَّاسُ الْفَجْرَ تَلَقَّى مُحَمَّدٌ رِسَالَةً

### المحاذرة

على أي شيء واطب التلميذ ؟ واطب التلميذ على الدروس .

من قابل الوزير ؟ قابل الوزير الملك .

أصلى الناس العصر ؟ لا : صلى الناس الفجر .

أين عانى المسافر المشاق ؟ عانى المسافر المشاق في السفر .

## الدرس ٣٣ الثاني والثلاثون

أَخَذَ الْوَلَدُ لُعْبَتَهُ . إِنْتَسَسَ التِّلْمِيذُ بِأُصْدِقَائِهِ  
 إِسْتَأْصَلَ الْبُسَانِيُّ الْأَجَمَةَ . أَلَمَ الْجَذَاءُ الْجَدِيدُ رَجُلِي  
 أَسَسَ سُكَّانُ الْبَلَدَةِ مَعْهَدًا . تَأَمَّلَ الطَّلَّابُ فِي الْمَسْأَلَةِ  
 إِنْطَفَأَ الْمَصْبَاحُ بِالْهَوَاءِ . أَطْفَأْنَا الْمَصْبَاحَ الْكَهْرَبَائِيَّ .  
 يَيْئَسُ الْمَرِيضُ مِنَ الشِّفَاءِ . لَا يَيْئَسُ الْمُؤْمِنُ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ  
 أَيِسَ الْغَارِقُ مِنَ النَّجَاةِ . مَلَأْتُ الشِّرْبَةَ بِالْمَاءِ .

### المحادثة

بِمَنْ إِنْتَسَسَ التِّلْمِيذُ ؟	إِنْتَسَسَ التِّلْمِيذُ بِأُصْدِقَائِهِ .
مَنْ أَسَسَ مَعْهَدًا ؟	أَسَسَ سُكَّانُ الْبَلَدَةِ مَعْهَدًا .
مَنْ يَيْئَسُ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ؟	الْكَافِرُ يَيْئَسُ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ
كَيْفَ إِنْطَفَأَ الْمَصْبَاحُ ؟	إِنْطَفَأَ الْمَصْبَاحُ بِالْهَوَاءِ .
بِأَيِّ شَيْءٍ مَلَأْتُ الشِّرْبَةَ ؟	مَلَأْتُ الشِّرْبَةَ بِالْمَاءِ .

٣٣  
الدرس الثالث والثلاثون

شَدَّ الْجَرِيحُ يَدَهُ بِعَصَابَةٍ      شَدَّتْ يَدُهُ بِخِرْقَةٍ  
أَيُّهَا التِّلْمِيزُ جَرِّ الْحَبْلَ بِقُوَّةٍ      لَا تَمُدَّ رِجْلَيْكَ فِي الْفَصْلِ  
فَرَّ السَّارِقُ مِنَ الْبَيْتِ      بَلَّ الْمُنْدِيلُ بِالْمَاءِ .  
أَمَدَّ الْمَلِكُ الْقَائِدَ بِالْجُنُودِ .      أَلَذَّ الْحَلِيبُ الشَّائِ  
أَعَدَدْنَا الشَّائِ صَبَاحًا      أَقْرَرْتُمْ بِالْجَرِيْمَةِ

أَقَلَّتِ الطَّائِرَةُ الْمُسَافِرِينَ

المعادثة

بماذا شَدَّتِ الْيَدَ ؟	شَدَّتِ الْيَدَ بِعَصَابَةٍ .
مَنْ فَرَّ مِنَ الْبَيْتِ ؟	فَرَّ السَّارِقُ مِنَ الْبَيْتِ ؟
هَلْ أَمَدَّ الْمَلِكُ الْقَائِدَ بِالْمَالِ ؟	لَا ؛ أَمَدَّ الْمَلِكُ الْقَائِدَ بِالْجُنُودِ .
أَيُّ شَيْءٍ أَلَذَّ الشَّائِ ؟	الْحَلِيبُ أَلَذَّ الشَّائِ .
مَنْ أَقْرَرَ بِجُرْمِهِ ؟	أَقْرَرَ السَّارِقُ بِجُرْمِهِ .

## ٣٤ ————— الدرس الرابع والثلاثون

حَضَرَ الطَّلَابُ إِلَّا عَلِيًّا      قَرَأْتُ الرِّسَالَةَ إِلَّا سَطْرًا  
مَا عَاشَرْتُ إِلَّا الْأَخْيَارَ      لَا تَسْوُدُ النَّاسَ إِلَّا بِالْأَخْلَاقِ  
مَا عَادَ أَحْمَدَ غَيْرُ الطَّبِيبِ      لَمْ يَفْتَرِسِ الذِّئْبُ غَيْرَ شَاةٍ  
قَطَفْتُ الْأَرْهَارَ خَلَا الْيَاسْمِينَ  
دَخَلْتُ الْحُجَرَاتِ مَا خَلَا حَجْرَةَ النَّوْمِ  
المحاذة

أَحَضَرَ الطَّلَابُ ؟      نعم : حَضَرَ الطَّلَابُ إِلَّا عَلِيًّا .

هَلْ قَابَلْتُ أَمْدًا قَائِمًا ؟      لا : مَا قَابَلْتُ إِلَّا خَالِدًا .

أَدَخَلْتُ كُلَّ حَجْرَةٍ ؟      لا : مَا دَخَلْتُ إِلَّا حَجْرَةَ النَّوْمِ .

مَنْ مَادَ أَحْمَدَ ؟      مَا عَادَ أَحْمَدَ غَيْرُ الطَّبِيبِ .

هَلْ إِفْتَرَسَ الذِّئْبُ الْحَيَوَانَاتِ ؟      لا : لَمْ يَفْتَرِسِ الذِّئْبُ غَيْرَ شَاةٍ .

## ٣٥ الدرس ————— الخامس والثلاثون

أَكَلَ الْحِصَانُ حَفْنَةً شَعِيرًا      شَرِبْتُ كُوبًا ... مَاءً  
 حَسَنَ التَّلْمِيزِ كَلَامًا      إِزْدَادَ الْعَامِلِ نَشَاطًا  
 الْفَيْلُ أَكْبَرُ مِنَ الْجَمَلِ جِسْمًا .      أَنْتَ أَصْغَرُ مِنِّي سِنًّا  
 الْحَرِيرُ أَغْلَى مِنَ الْقُطْنِ قِيَمَةً .      الصُّوفُ أَكْثَرُ مِنَ الْقُطْنِ دِفْئًا  
 الْبُرْتُقَالُ أَلَذُّ الْفَوَاكِهِ      هُوَ أَحْسَنُ مِنْكَ خُلُقًا  
 أَطْعَمْتُ الدَّجَاجَةَ مِلًّا، الْكَفَّ حَبًّا  
 أَعْطَيْتُ كُلَّ شَحَّاذٍ أَرْبَعَ عَشْرَةَ أُنَّةً

### المحاضرة

ماذا أكل الحصان حفنة ؟	أكل الحصان حفنة شعيرًا
هل الفيل أكبر من الجمل عنقًا ؟	لا؛ الفيل أكبر من الجمل جسدًا
أحسن التلميز شكلًا ؟	لا؛ حسن التلميز كلامًا .
هل هو أكبر منك عمرًا ؟	لا؛ هو أكبر مني علمًا .

## الدرس ٣٦ السادس والثلاثون

قَدَّمْتُ الطَّلَبَ إِلَى الْمُدِيرِ نَفْسِهِ .

وَصَلَ الْوَزِيرُ إِلَى الْعَاصِمَةِ يَوْمَ الْخَمِيسِ ، وَفِي الْيَوْمِ  
نَفْسِهِ قَابَلَتْهُ .

حَضَرَ التَّيْمِينَ كِلَاهُمَا مَنَحْتُ الْوَلَدَيْنِ كِلَيْهِمَا

نَفِدَ مَاءُ النَّهْرِ كُلُّهُ طَالَعْتُ الْمَجَلَّةَ كُلَّهَا

فَرَعْتُ مِنَ الْأَعْمَالِ كُلِّهَا سَأَلْتُ جَمِيعَ زُمَلَائِي

سَأَلَنِي جَمِيعُ زُمَلَائِي وَرَعْتُ الْجَوَائِزَ عَلَى جَمِيعِ التَّلَامِيذِ

### المحادثة

أَقَدَّمْتُ الطَّلَبَ إِلَى نَائِبِ الْمُدِيرِ ؟ لَا : قَدَّمْتُ الطَّلَبَ إِلَى الْمُدِيرِ نَفْسِهِ

أَحْضَرَ وَاحِدَ مِنْهُمَا ؟ لَا : حَضَرَ كِلَاهُمَا .

هَلْ لَكَ شَعْلٌ الْآنَ ؟ لَا : أَنَا فَرَعْتُ مِنَ الْأَشْغَالِ كُلِّهَا .

كَمْ طَالَعْتَ مِنَ الْمَجَلَّةِ ؟ طَالَعْتُ الْمَجَلَّةَ كُلَّهَا .

مَنْ سَأَلَكَ ؟ سَأَلَنِي جَمِيعُ زُمَلَائِي .

## الدرس ٣٧. السابع والثلاثون

قُمْنَا إِحْتِرَامًا لِلْأُسْتَاذِ جِئْنَا إِلَى الْعَاصِمَةِ طَلِبًا لِلشُّغْلِ  
خَرَجَ الْمُجَاهِدُ إِلَى الْمَعْرَكَةِ إِعْتِمَادًا عَلَى اللَّهِ وَثِقَةً بِنَفْسِهِ  
مَا تَكَلَّمَتِ الْفَتَاةُ حَيَاءً أَطِيعُ وَالِدَتِي إِرْضَاءً لَهَا  
إِبْتَعَدَ الطِّفْلُ عَنِ الْبَقَرَةِ خَوْفًا مِنْ قَرْنِيهَا .  
عَاوَنْتُ الْمُنْكَوْبَ رَحْمَةً بِهِ . زَجَرَ الصَّابِطُ الرَّجُلَ تَحْقِيرًا لَهُ  
أَخْضَرْنَا الطَّبِيبَ نَظْرًا إِلَى أَلَمِ الْمَرِيضِ .  
ذَاكَرْنَا الدُّرُوسَ حِرْصًا عَلَى النَّجَاحِ .

### المصادقة

لماذا اقمتم ؟ قمنا إحتراماً للأستاذ .

لماذا لم تتكلم الفتاة ؟ لم تتكلم الفتاة حياءً

أزجر الرجل تكرياً له ؟ لا : زجر الرجل تحقيراً له



## ٣٨ الدرس الثامن والثلاثون

مَكْنَانِي الْمَتْحَفِ سَاعَةً      جَرَى الطَّلَابُ مِيلًا  
الْمَرْبِضُ يَشْرَبُ الدَّوَاءَ صَبَاحًا .      النَّاسُ يَتَنَزَّهُونَ مَسَاءً  
تَوَقَّدُ الْمَصَابِيحُ لَيْلًا      تَطْفَأُ الْفَوَائِيسُ نَهَارًا  
تَجْمَعُ التَّمَلُّةُ قُوَّتَهَا صَيْفًا      نَسْتَدْرِئُ بِالشَّمْسِ شِتَاءً  
تَكَلَّمْتُ مَعَهُ لَحْظَةً      لِنَنْتَظِرُنِي يَا سَعِيدُ دَقِيقَةً  
وَتَبَّ اللَّصُّ فَوْقَ السُّورِ      اخْتَفَتِ الْفَأْرَةُ تَحْتَ السَّلَّةِ  
وَقَفَتِ الْبِنْتُ أَمَامَ الْمِرَاةِ      اصْطَفَى الْأَوْلَادُ خَلْفَ الْحُجْرَةِ

### المعادثة

كم ساعة مكثتم في المدرسة ؟      مكثنا في المدرسة ساعتين .  
متى يتنزّه الناس ؟      يتنزّه الناس مساءً .  
كم دقيقة تكلمت معه ؟      تكلمت معه أربع دقائق .

## — الدرس ٣٩ — التاسع والثلاثون

خَالِدٌ يَعْدُو فِي الشَّارِعِ سَرِيعًا .  
يَلْعَبُ التِّلْمِيذُ فِي الْعُطْلَةِ كَثِيرًا . يَمُرُّ الْقِطَارُ مَرَّ السَّحَابِ  
يَتَبُّ الْأَسَدُ وَثُوبَ الْأَسَدِ . قَفَرْتُ قَفْرَةً أَوْ قَفَرَتَيْنِ  
تَدُورُ الْعَجَلَةُ فِي ثَانِيَةِ دَوْرَةٍ . قَعَدَ الْمُصَلَّى قَعْدَةً طَوِيلَةً  
رَغِبْتُ فِي الْعِلْمِ رَغْبَةً صَادِقَةً  
نَظَرْتُ إِلَى الْكِتَابِ نَظْرَةً فَاحِصَةً .  
أَلْقَيْتُ عَلَى الْكِتَابِ نَظْرَةً عَابِرَةً .  
عُوقِبَ الْمُتَهَمُونَ عِقَابًا أَلِيمًا .  
جَلَسْتُ جَلْسَةً مُرِيجَةً .

### المصادقة

يَعْدُو خَالِدٌ سَرِيعًا .	كَيْفَ يَعْدُو وَخَالِدُ ؟
يَمُرُّ الْقِطَارُ مَرَّ السَّحَابِ	كَيْفَ يَمُرُّ الْقِطَارُ ؟

## \_\_\_\_\_ الدرس - الرابعون

مَا زَالَ الْحَرُّ شَدِيدًا إِلَى الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي .  
لَا يَزَالُ الْبَرْدُ قَارِسًا إِلَى الشَّهْرِ الْقَادِمِ .  
لَا زَالَ الْمَطَرُهَا طِلًّا إِلَى السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ لَيْلًا .  
مَا زِلْتُ أَمْشِي حَتَّى تَعَبْتُ .

لَا تَكْتُبُ مَا دَامَ النُّورُ ضَعِيفًا . لَا تَقْرَأْ مَا دُمْتَ مَرِيضًا  
لَا تَخَفْ مَا دُمْتَ شَابًّا قَوِيًّا . اجْلِسْ مَا دُمْتَ أَكْلُ الطَّعَامِ  
لَا تَشْتَرِ الْفَاهِكَةَ مَا دَامَتْ غَالِيَةً . لَا تَهَاجِمْ مَا لَمْ تَكُنْ لَكَ قُوَّةٌ

### الحكاية

إلى متى تجلس هنا ؟	اجلس هنا ما دام المطر ينزل .
أنت كتب دروسك ؟	لا : لا أكتب دروسي ما دمت مريضاً
كم مشيت في الحديقة ؟	ما زلت أمشي حتى تعبت .

## الدرس - (٤) - الواحد والأربعون

أَفْرَغْتُ مَا كَانَ فِي الْقَدْرِ وَجَعَلْتُ أَكْلَهُ .  
أَخَذَ التَّاجِرُ الْعَسْلَ وَصَارَ يَلْعَقُهُ .  
جَاءَ الطَّبِيبُ وَبَدَأَ يَفْحَصُ الْمَرْضَى .  
سَأَلْتُ مَنْ كَانَ فِي الْمَسْجِدِ عَنِ الْإِمَامِ .  
سَرَقَ اللَّصُّ مَا كَانَ فِي الْمَنْزِلِ مِنَ التَّقْوِدِ وَالْأَثَابِ .  
صَارَتِ الْقِطَّةُ تَهْمَشُ الصَّبِيَّ بِمَخَالِبِهَا .  
صِرْنَا نَطَالِبُ الْكِتَابِ بِتَبْدِيلِ الْكِتَابِ .

### المحاضرة

ماذا أفرغت من القدر ؟ أفرغت ما كان في القدر من الإدام .

من بدأ يفحص المرضى ؟ الطبيب بدأ يفحص المرضى

ماذا سرق اللص من البيت ؟ سرق اللص ما كان في البيت من المتاع

## الدرس ٤٢ - الثاني والأربعون

دَعُهُ يَذْهَبُ إِلَى حَيْثُ يَشَاءُ .

لَا تَدْعُ صَدِيقَكَ خَالِدًا يُخْرِجُ .

تَعَالِ نَذْهَبْ إِلَى الْحَدِيقَةِ لِنَتَنَزَّهَ .

تَعَالَوْا نَقْرَأِ الدَّرْسَ وَنُذَكِّرْهَا .

لَا أَتْرُكَكَ تَعْمَلُ الْآنَ .

مَنْ يَكْثُرُ فِي الْأَكْلِ تَتَخَمُّ مَعْدَتُهُ .

مَنْ يَتَعَبُ فِي صِغَرِهِ يَسْتَرْحُ فِي كِبَرِهِ .

مَا تَدَّخِرِ الْيَوْمَ يَنْفَعُكَ غَدًا . إِنْ تَنْظُرُ إِلَيْهِ تَفْرَحُ

مَهْمَا تَعْمَلُ يَعْمَلُ أَخُوكَ ، أَيَّانَ تَدْعُو أُجِبَكَ

حَيْثُمَا تَنْزِلُ أَنْزِلْ لَوْ أَكَلْتَ الثَّمَرَ لَوَجَدْتَهُ لَذِيذًا

كَيْفَمَا تَعَامَلْ صَدِيقَكَ يُعَامِلُكَ ، إِذَا أَنْزَلَ الْمَطَرُ انْتَشَرَتِ الْمَطَلَّةُ

هَذَا كِتَابٌ (وَاحِدٌ)

كِتَابَانِ إِثْنَانِ

ثَلَاثَةُ كُتُبٍ

أَرْبَعَةُ رِجَالٍ

خَمْسَةُ أَقْلَامٍ

سِتَّةُ أَوْلَادٍ

سَبْعَةُ إِخْوَانٍ

ثَمَانِيَةُ أَبْوَابٍ

تِسْعَةُ أَوْرَاقٍ

عَشْرَةُ أَشْجَارٍ

هَذِهِ كُرَّاسَةٌ (وَاحِدَةٌ)

كُرَّاسَتَانِ إِثْنَتَانِ

ثَلَاثُ سَاعَاتٍ

أَرْبَعُ نِسَوَةٍ

خَمْسُ كُرَّاسَاتٍ

سِتُّ بَنَاتٍ

سَبْعُ أَخَوَاتٍ

ثَمَانُ نَوَافِذَ

تِسْعُ حَدَائِقَ

عَشْرُ حَقَائِبَ

قَرَأْتُ ... كُتُبٍ

أَخَذْتُ ... سَاعَاتٍ

## الدرس ٤٤ - الرابع والأربعون

كَيْمُ السَّاعَةِ الْآنُ ؟      الْآنُ السَّاعَةُ وَاحِدَةٌ تَمَامًا  
مَتَى تَصَلِّي الظُّهْرَ ؟      أُصَلِّي فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالرُّبْعِ  
مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟      أَذْهَبُ فِي السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ وَالنِّصْفِ  
مَا هُوَ مَوْعِدُ الصَّلَاةِ ؟      ... السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ وَالْأَرْبَعُ



كَمْ دَقِيقَةً تَمَكُّتُ ؟      أَمَكْتُ إِحْدَى عَشْرَةَ دَقِيقَةً  
كَمْ يَوْمًا غَبْتُ ؟      غَبْتُ أَحَدَ عَشَرَ يَوْمًا  
كَمْ شَهْرًا فِي السَّنَةِ ؟      السَّنَةُ إِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا .  
مَتَى تَأْتِي هُنَا ؟      أَتِي هُنَا فِي السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ  
أَيُّ دَرْسٍ تَقْرَأُ ؟      أَقْرَأُ الدَّرْسَ الْحَادِيَّ عَشَرَ  
خَرَجْتُ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ ، قَرَأْتُ الدَّرْسَ الثَّانِيَّ عَشَرَ .

# المطلب

المطالعة الممودة      الجزء الاول

المطالعة الممودة      الجزء الثاني

المطالعة الممودة      الجزء الثالث

المطالعة الممودة      الجزء الرابع

وليل المطالعة      الاول

وليل المطالعة      الثاني

من -

مكتبة دار الفكر ديوبند .